

## Fichier 8 Strange animals – cycle 3

Créer un animal étrange pour le décrire à l'oral et à l'écrit de manière simple mais détaillée

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES	FICHES ASSOCIÉES DE L'OUVRAGE ENSEIGNER L'ANGLAIS À L'ÉCOLE <sup>1</sup> <b>V. Quelle exploitation de l'écrit ?</b>
<p>Exploiter de manière personnelle tout ce que l'on sait dire et écrire en anglais, transférable à bon escient.</p> <p>Donner libre cours à son imagination pour s'entraîner à créer en anglais.</p>	<p><b>V-3 Créer son livre personnel</b> Fiche <i>My potato farm book</i>. (cycle 2) Fiche <i>My strange animals book</i>. (cycle 3)</p> <p><b>I-2.5</b> Repérer à l'oral des expressions mémorisées. Réaliser des marionnettes.</p>
CONTENUS LINGUISTIQUES ET CULTURELS	<p><b>Annexes :</b> – <i>Flashcards des animaux</i>. – <i>Les légumes et noms de légumes</i>.</p> <p><b>Posters :</b> <i>On the farm</i> et <i>Market</i>.</p>
<p>– Noms des animaux domestiques et sauvages.</p> <p>– Nombres – Couleurs – Prépositions de lieux.</p> <p>– Vocabulaire pour décrire tailles, parties du corps d'un animal à poils ou à plumes, lieux de vie et habitudes alimentaires.</p> <p>– Verbes d'action : <i>climb, run, swim, fly, walk, eat, jump, sleep...</i></p> <p>– Structures mémorisées : <i>It's got... It is a/ an... It likes/ it doesn't like, it eats, it can/ can't, it lives in, it's got...</i></p> <p>– Consignes pour interagir : <i>What colour is it? What's its name? How many ... has it got? Is it a...? What can you see? Where does it live? What can it do? Can it ...? Does it like...? What does it eat ?</i></p>	

Les annexes pp. 188-189 et les posters *Market* et *On the farm* peuvent être exploités à tout moment du travail sur ce thème.

<sup>1</sup> A. Feunteun, D. Peters, *Enseigner l'anglais à l'école*, coll. « Fichier ressources », © Nathan, février 2010.

## Créer un animal étrange pour le décrire à l'oral et à l'écrit de manière simple mais détaillée



**Exemple d'écran final** tel qu'il devra être complété par les enfants.  
Fiches V-3 pp. 125 à 128 du fichier  
*Enseigner l'anglais à l'école.*

### → Objectifs

**Maîtriser la description autonome d'un animal imaginaire.**  
**Valoriser la prise de parole à l'oral et la description écrite (impression des réalisations).**

#### Notions abordées

Lexique – Noms des animaux domestiques et sauvages – Nombres – Couleurs – Tailles – Prépositions de lieux.

Révision de la description d'un animal et de son mode de vie, à l'oral et à l'écrit.

Structures : *It's got... It is a/an... It likes/ it doesn't like, it eats, it can/can't, it lives in...*

1. Une fois la photo de légume téléchargée, utiliser la fonction rideau ou créer un cache pour masquer la majeure partie de la photo. Laisser voir un détail pointu, coloré ou pouvant être assimilé à des éléments de lexique connus des enfants.
2. Inviter la classe à faire des propositions (fournir le vocabulaire qui manque ou qui sera spontanément donné en français).
3. Dévoiler progressivement le légume et demander à la classe s'ils en connaissent le nom.

#### Option 1

Travailler à partir du poster en manipulant les cartes de légumes (photos et mots) fournis dans le fichier ressources p. 128, 188 et 189. Jouer aux jeux *I can spy with my little eye*, *Snap*, *Memory* en classe entière puis en binôme.

4. Expliquer à la classe le but de l'activité avec le TNI : créer de manière collective un animal étrange en utilisant les crayons de couleur et les crayons créatifs. Il s'agira ensuite de décrire cette création, de lui établir sa fiche d'identité pour inventer une histoire à laquelle chacun pourra contribuer.
5. Les enfants volontaires viennent à l'écran dessiner et compléter l'animal. L'enseignant fournit le vocabulaire manquant au fur et à mesure des besoins.
6. Dévoiler les phrases à compléter en bas de l'écran. La classe s'accorde sur le texte à rédiger.
7. Imprimer la production pour chaque enfant.

*Enseigner l'anglais à l'école, fichiers interactifs pour tableau numérique, © Nathan – Smart technologies, 2010.*

**Option 2**

Importer un second légume et renouveler l'activité avec, pour consigne, de réaliser un animal différent.

**Option 3**

Les écrans une fois imprimés sont exposés sous forme de frise dans la classe et commentés oralement en anglais à la classe voisine. Un travail de préparation préalable sera nécessaire pour construire des structures simples à partir du vocabulaire descriptif connu et apporter des prolongements concernant les façons de vivre de chaque créature. La fantaisie se doit d'être au rendez-vous!

**Option 4**

Chaque enfant réalise son animal imaginaire à partir de la fiche imprimée du légume et des phrases à compléter. Puis il dessine les pages suivantes de son petit livre en reprenant les éléments lexicaux de son choix dans son classeur. Cette activité permet de réviser de manière autonome ce qui a été travaillé précédemment. On complète le portfolio en valorisant les acquis et les compétences mises en œuvre. On poursuivra avec les fiches VI-6 pp. 147 à 150 pour faire connaissance avec des animaux lointains d'Australie.

**Téléchargez le bonus du fichier 8** : l'animation en Video Flash *Animals around the world*.