Fichier 4 Planets – cycle 3

Mémoriser une série pour apprendre à construire des phrases simples

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

FICHES ASSOCIÉES DE L'OUVRAGE ENSEIGNER L'ANGLAIS À L'ÉCOLE¹

II. Comment peut-on accueillir la langue nouvelle?

- Discriminer à l'oral et à l'écrit couleurs et noms de planètes.
- Exploiter de manière transversale des acquis lexicaux.
- Prendre conscience de l'utilité de ce qui est appris en séance de langue et de SVT et de sa capacité à transférer ses connaissances d'une langue à l'autre.
- Pouvoir comparer la construction de phrases simples (Nom + adjectif + verbe) d'une langue à l'autre.

CONTENUS LINGUISTIQUES ET CULTURELS

- Le nom des planètes : Saturn, Jupiter,
 Neptune, Mars, Mercury, Venus, Earth,
 Uranus, Pluto.
- Révision des couleurs, des parties du corps, des tailles, des nombres, des additions et multiplications en anglais, des formes géométriques, des verbes d'action.
- Ordre des adjectifs : the big orange planet...
- Structures simples: There is/there are, What planet is it? What colour is it? It's...
- Consignes pour interagir: What colour is it? What's missing? Where is it? How many? Is it big? What can you see? Can you describe...

2. Rythmer pour mémoriser

Thème lié à travailler : *The body* **I-2.3** Mémoriser les mots du lexique. Fiche *the body chant* et CD.

II-1.3 Cheminer du lexique à la phrase. Fiche *Spinner template* CD.

II-2.1 Mémoriser une série. Fiche *The planet story*.

VI-1 Faire des mathématiques en anglais.

- Fiche Rocket chant CD.
- Fiche How to make a rocket.
- Fiche Sums chant CD.

Annexes : Les monstres de la galaxie noire.

Poster: Planets

Les annexes p.185 représentant les monstres de la galaxie noire et le poster *Planets* peuvent être exploités à tout moment du travail sur ce thème.

¹ A. Feunteun, D. Peters, *Enseigner l'anglais à l'école*, coll. « Fichier ressources », © Nathan, février 2010.

Mémoriser une série pour apprendre à construire des phrases simples



Exemple d'écran final.

Fiche II-2.1, pp. 60 à 62 du fichier *Enseigner l'anglais à l'école* et CD pistes 26, 27 et 28.

Objectifs

- Mémoriser un texte, pouvoir en discriminer des éléments à l'oral et à l'écrit.
- Travailler sur l'association nom + adjectif (taille et couleur).
- Faire un lien transversal avec les contenus travaillés en SVT.

Notions abordées

- Révision des tailles et des couleurs.
- Manipulation à l'oral et à l'écrit du nom des planètes : There is/are What planet is it? What colour is it? It's...
- 1. Réviser les couleurs en partant des planètes à l'écran. Chanter *The rainbow song* en exploitant la piste 60 du CD. Jouer à *What's missing* en créant un cache qui permet de faire disparaître une ou deux planètes à loisir. Par exemple : *What's missing? blue and orange* ou bien *the green planet!*
- 2. Inviter des volontaires à venir écrire le nom des couleurs sous les planètes. Faire valider l'orthographe par la classe.
- 3. Lire le début de l'histoire à l'écran *In a dark dark, galaxy there are nine planets...*
- 4. Faire écouter l'histoire enregistrée CD 1 piste 27.
- 5. Écrire sur chaque planète la première lettre de son nom et inviter la classe à faire un lien entre le texte qu'ils viennent d'entendre et les noms écrits dans la liste figurant en bas de l'écran.
- 6. Les enfants manipulent à l'écran, font glisser les planètes, les associent à leurs noms et couleurs et complètent la phrase type à trous.
- 7. Utiliser un cache rectangulaire ou la fonction «rideau» pour cacher le bas de l'écran et reprendre l'activité. Les planètes et les mots étant sonorisés, on peut à tout moment en vérifier la prononciation.
- 8. Aller dans «fichier» de la barre des menus et sélectionner la fonction «**imprimer/print**» si l'on souhaite distribuer l'écran sous forme de fiche à compléter. Les enfants découpent les étiquettes mots et, par deux, jouent à compléter la phrase type, dans l'ordre du texte mémorisé.

Option 1



Cette activité peut se faire de manière aléatoire. Un enfant donne le nom d'une planète et un autre doit compléter la phrase type correspondante puis la dire à haute voix. L'enseignant peut ensuite exploiter le CD piste 28 en invitant la classe à compléter à l'oral le texte à trous de l'histoire enregistrée.

Ci-contre, un exemple d'écran en cours d'activité intéractive correspondant à l'option 1.

Option 2

On peut continuer sur ce thème en jouant avec l'imaginaire de la classe et en travaillant sur les habitants d'une planète fantaisiste présente sur le poster. Suivront les activités développées fiches I-2.3 et I-2.4. On s'amusera à reprendre la chanson *Body song* du CD pistes 17 et 18.

Option 3

On peut travailler en transversalité, en mathématiques et technologie, en construisant une fusée pour aller sur l'une de ces planètes. Fiches VI-1.1 et CD piste 51 *Rocket chant*.