

Fichier 10 The little brown monkey – cycle 3

De l'écoute d'une histoire complexe (au phrasé récurrent)
à son appropriation à l'oral et à l'écrit.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES	FICHES ASSOCIÉES DE L'OUVRAGE ENSEIGNER L'ANGLAIS À L'ÉCOLE ¹ VII. Ets'ils racontaient des histoires?
<ul style="list-style-type: none"> – Savoir associer les salutations au découpage de la journée anglaise. – S'approprier une histoire pour la jouer en saynètes. – Maîtriser les questions/réponses en relation avec les étapes de l'histoire entendue/racontée/mémorisée en rythme. 	<p>VII-3 S'approprier le synopsis d'une histoire Fiche <i>The little brown monkey story</i>, CD.</p> <p>VII-1 Réaliser des pantins exotiques.</p> <p>Annexes : <i>Patrons du crocodile, de l'éléphant, de la girafe, du kangourou, du singe, de l'ours polaire.</i></p> <p>Poster : <i>The little brown monkey.</i></p>
CONTENUS LINGUISTIQUES ET CULTURELS	
<ul style="list-style-type: none"> – Noms d'animaux sauvages: <i>elephant, giraffe, monkey, polar bear, kangaroo, alligator, zoo.</i> – Nombres – Couleurs. – Révision des vêtements, des tailles, des lieux de vie, de la description, des salutations. – Le temps, les climats (<i>hot, cold, wet...</i>), les pays (<i>South America, Africa, Alaska, Australia, India</i>). – Adjectifs et vocabulaire descriptifs des animaux et de leurs lieux de vie. – Structures mémorisées : <i>Do I live here? not here – little brown monkey doesn't know where he lives, do you?</i> – Impératifs : <i>do, go and see... he/she doesn't... it can/can't – Who are you? – Welcome to... It likes/doesn't like...</i> – Consignes pour interagir : <i>What colour is it? – What's its name? – How many... has it got? – Is it a...? – What can you see? Can you tell us? Can you complete? Can you draw? Can you guess? Ask the next question/can you guess the answer? Do you remember...?</i> 	

Les annexes 11 à 12g, pp. 197 à 203 et le poster *The little brown monkey* peuvent être exploités à tout moment du travail sur ce thème.

¹ A. Feunteun, D. Peters, *Enseigner l'anglais à l'école*, coll. « Fichier ressources », © Nathan, février 2010.

De l'écoute d'une histoire complexe (au phrasé récurrent) à son appropriation à l'oral et à l'écrit.



Exemple d'écran complété.

Fiche VII-3, pp. 163 à 165 du fichier
Enseigner l'anglais à l'école, et CD
pistes 59 et 60.

→ Objectifs

Travailler les questions en *Wh-* à l'écrit et leurs réponses orales sous forme de phrases complexes.

Mémoriser et exploiter la chronologie d'une histoire rythmée.

Notions abordées

Lexique : *elephant, giraffe, monkey, polar bear, kangaroo, alligator, zoo - South America, Africa, Alaska, Australia, India.*

Structures liées au questionnement : *Where is the brown monkey? What does he say? Why is he there? Who is he talking to? Who are you? What does he/it say?*
(Option) : *It likes - it doesn't like - it can/can't - there is/there are.*

1. Distribuer les patrons des marionnettes des annexes 11 et 12 du fichier ressources et réaliser les pantins articulés des animaux concernés par l'histoire. Réviser les parties du corps et les verbes d'action, par exemple.
2. Faire écouter le CD en faisant une pause après chaque saynète. Exploiter le poster comme support à la compréhension globale puis détaillée.
3. Travailler la construction de questions concernant les personnages et leurs actions.
4. Interpréter un rôle avec chaque marionnette. Les enfants se regroupent en fonction de leurs pantins et scandent en même temps que le CD lorsque leur tour arrive.

Option 1

Distribuer la fiche p. 165 et demander aux enfants de la compléter à deux. Réécouter l'histoire et valider en groupe classe les textes descriptifs.

5. Afficher la page interactive du TNI et faire décrire rapidement l'image en révisant les acquis.
6. Organiser la classe en deux équipes. Faire écouter la première réponse et demander à la classe de formuler oralement la question correspondante. Chaque construction correcte vaut un point. On vérifie en faisant apparaître la phrase à l'écran et en la lisant à haute voix.

Option 2

Une fois les questions manipulées oralement et bien visualisées reprendre cette compétition avec le TNI. Cette fois, un nouvel écran du tableau est divisé en deux colonnes. La première
Enseigner l'anglais à l'école, fichiers interactifs pour tableau numérique, © Nathan – Smart technologies, 2010.

colonne, comportant les questions originales, est cachée. Chaque représentant d'équipe écrit sa question dans la seconde. On compare et on vérifie en faisant apparaître la question correspondante de la première colonne.

Option 3

À l'inverse, on peut travailler sur les réponses en faisant apparaître une question à la fois et en demandant la réponse qui convient. On vérifie en activant le bouton sonorisé correspondant.

Téléchargez le bonus du fichier 10 : l'animation en Video Flash *The little brown monkey*.