

Ressources téléchargeables en ligne

Présentation

- 50 fiches... réunies en dix fichiers thématiques
- Les fiches techniques d'autoformation
- Télécharger et ouvrir les ressources en ligne

FICHIER 1 *Animal sounds* – Cycle 2

De l'apprentissage de l'écoute à la conquête du sens

Contenus linguistiques et culturels : écouter et associer le bruit d'un animal à son image (les animaux de la ferme).

FICHE TECHNIQUE 1

Apprendre à insérer des fichiers jpeg et à les verrouiller à l'écran.

Ressources : deux dessins à importer (le coq et le chien).

Bonus 1 : animation video Flash *The cow says moo – song*.

FICHIER 2 *Moods* – Cycle 3

De l'apprentissage du lexique à la description autonome

Contenus linguistiques et culturels : écouter les descriptions de sentiments divers et construire des phrases (vocabulaire des sentiments, verbes d'action).

FICHE TECHNIQUE 2

Autoriser le déplacement des éléments à l'écran et attacher un fichier son MP3.

Ressources :

- deux photos jpeg à insérer,
- deux fichiers son MP3 à associer.

Bonus 2 : animation video Flash *The mood – song*.

Fiches associées de l'ouvrage *Enseigner l'anglais à l'école*

I. Et si l'on apprenait à écouter ?

1. Éveil culturel et linguistique

I-1.1 Découvrir des sons différents.

Fiche *Listen and circle*.

I-1.2 Se repérer dans un flux oral.

– Fiche *Look, listen and join in*.

– CD *the cow says moo – song*.

Annexes :

– *Memory des animaux de la ferme*.

– *Onomatopées des animaux de la ferme*.

Poster : *Farm animals*.

2. À la conquête du sens

I-2.1 Apprendre à prélever des indices contextuels.

Fiche *Is he happy?*

I-2.2 S'approprier le sens par le mime.

– Fiche *The mood – song*.

– CD *The mood – song*.

Annexes : *photos des expressions des sentiments*.

Ressources téléchargeables en ligne

FICHER 3 *Fruit what 's missing game – Cycle 2*

Apprendre à associer images et mots puis s'entraîner à prononcer le lexique mémorisé

Contenus linguistiques et culturels : associer un mot à une image et le mémoriser (les fruits, les couleurs, les nombres).

FICHE TECHNIQUE 3

Comment créer un cache pour jouer à *What's missing* à l'écran.

Ressources :

- deux fichiers au format jpeg,
- deux fichiers son MP3.

FICHER 4 *Planets – Cycle 3*

Mémoriser une série pour apprendre à construire des phrases simples

Contenus linguistiques et culturels : associer noms et adjectifs (noms des planètes, adjectifs de taille et de couleur).

FICHE TECHNIQUE 4

Créer des formes à l'écran, faire varier les épaisseurs de contours et choisir une couleur de remplissage.

Ressources :

- cinq fichiers son MP3 à insérer,
- les lier aux formes créées et finalisées (taille et couleur de remplissage) à l'écran.

Bonus 4 : animation vidéo Flash *In a dark galaxy*.

Fiches associées de l'ouvrage *Enseigner l'anglais à l'école*

II. Comment peut-on accueillir la langue nouvelle ?

1. De l'écoute à l'essai de production

II-1.1 Apprendre à nommer en anglais. *Fruit flashcards*.

II-1.2 Être créatif à l'oral. CD *I went to market – chant*.

II-2.2 Mémoriser les structures en rythme.
– Fiche *Do you like?*
– CD *Do you like – chant*.

III-1.1 Réexploiter ce qui a été mémorisé. Fiche *Do you like bananas? – survey*.

III-1.3 Agir et interagir en anglais.
– Fiche *The fruit game*.
– Fiche *Fruit boardgame*.

Annexes :

- *Cartes des fruits*.
- *Noms des fruits*.

Poster : *I went to market*.

2. Rythmer pour mémoriser

Thème lié à travailler : *The body*

I-2.3 Mémoriser les mots du lexique. Fiche : *The body – chant* et CD.

II-1.3 Cheminer du lexique à la phrase. Fiche *Spinner template* CD.

II-2.1 Mémoriser une série. Fiche *The planet story*.

VI-1 Faire des mathématiques en anglais.
– Fiche *Rocket – chant* CD.
– Fiche *How to make a rocket*.
– Fiche *Sums – chant* CD.

Annexes : *les monstres de la galaxie noire*.

Poster : *Planets*

Ressources téléchargeables en ligne

FICHER 5 *Weather* – Cycle 3

**Du lexique mémorisé
à son exploitation simple et autonome,
à l'oral et à l'écrit**

Contenus linguistiques et culturels : dire et écrire le temps qu'il fait (structures et vocabulaire liés au temps et aux habits, points cardinaux).

FICHE TECHNIQUE 5

Exploiter la fonction « rideau » et créer du texte à l'écran.

Ressources :

- deux photos jpeg et deux fichiers MP3 à insérer,
- les associer à un texte à compléter à l'écran.

FICHER 6 *Poem* – Cycle 2

**Reconnaître les sons dans un flux oral
et associer les lettres à l'écran
pour jouer avec les onomatopées**

Contenus linguistiques et culturels : exercices oraux et écrits sur les onomatopées (consonances différentes entre voyelles françaises et anglaises).

FICHE TECHNIQUE 6

Insérer des images sur les faces d'un dé Flash pour créer une activité aléatoire.

Ressources :

- sélectionner le dé de la galerie Smart,
- l'insérer, le compléter et l'animer.

Bonus 6 : animation video Flash *Row your boat*.

Fiches associées de l'ouvrage *Enseigner l'anglais à l'école*

III. Quel plaisir de s'entraîner en classe !

1. Vers l'autonomie guidée

III-1.4 Organiser son discours.
Fiche *What's the weather like today?* CD.

V-1 S'approprier l'orthographe des mots.
– Fiche *Memory clothes*.
– Fiche *Word search*.

Annexes : Les cartes des vêtements.

2. Vers une conscience phonologique

II-2.3 Comprendre une chanson par le mime.
– Fiche *Row your boat – song* CD.

III-2.1 Jouer avec les sons.
Fiche *Matching sounds*.

III-2.2 Déjouer les pièges orthographiques.
Fiche *A sailor went to sea – song* CD.

III-2.3 Reconnaître des sons dans un flux.
Sound poem.
Fiche *Drip drop. Clocks and watches* CD.

Ressources téléchargeables en ligne

FICHER 7 *Apple crumble* – Cycle 2

De l'écoute à la lecture autonome

Contenus linguistiques et culturels : apprendre le nom des ingrédients d'une recette et travail sur la chronologie (vocabulaire des ingrédients, verbes d'action).

FICHE TECHNIQUE **7**

Apprendre à associer texte et cadre étiquette avec les fonctions « grouper » et « ordre ».

Ressources :

- deux photos jpeg (*butter* et *preparation of apples*),
- deux sons MP3 à insérer,
- créer les étiquettes mots à l'écran,
- sonoriser.

Bonus **7** : animation video Flash *Lily makes a crumble*.

Fiches associées de l'ouvrage *Enseigner l'anglais à l'école*

IV. Oui, bien sûr, ils peuvent lire en anglais !

IV-2 Lire pour découvrir une recette.
Fiche *Making cat buns*, CD.

Annexes :

- *Les ingrédients des cat buns*.
- *Cartes des fruits*.
- *Noms des fruits*.

Poster : *Market*.

FICHER 8 *Strange animals* – Cycle 3

Créer un animal étrange et le décrire à l'oral et à l'écrit de manière simple mais détaillée

Contenus linguistiques et culturels : faire une description orale puis écrite (structures et vocabulaire liés à la description, verbes d'action).

FICHE TECHNIQUE **8**

Exploiter la fonction transparence pour détourner une image ou une photo à l'écran, créer un fond d'écran de couleur et sauvegarder les travaux d'élèves effectués sur le TNI pour les imprimer.

Ressources :

- 5 photos jpeg à insérer, au choix.

Bonus **8** : animation video Flash *Animals around the world*.

V. Quelle exploitation de l'écrit ?

I-2.5 Repérer à l'oral des expressions mémorisées.

Réaliser des marionnettes.

V-3 Créer son livre personnel.

- Fiche *My potato farm book*. (C2)
- Fiche *My strange animals book*. (C3)

Annexes :

- *Flashcards des animaux*.
- *Les légumes et noms de légumes*.

Posters : *On the farm* et *Market*.

Ressources téléchargeables en ligne

FICHIER 9 *Polar bears* – Cycle 2

Du lexique à la phrase simple pour décrire un animal polaire

Contenus linguistiques et culturels : décrire un ours polaire à l'aide d'étiquettes mots (structures et vocabulaire liés à la description, noms d'animaux sauvages, couleurs).

FICHE TECHNIQUE 9

Apprendre à créer une nouvelle page, à tracer des flèches et à faire apparaître un texte caché (fonction gomme).

Ressources :

- une image d'ours polaire à télécharger,
- deux fichiers MP3 à associer,
- une photo à insérer et à détourer.

Bonus 9 : animation video Flash *Nationalities*.

Fiches associées de l'ouvrage *Enseigner l'anglais à l'école*

VI. S'appropriier la langue de manière transversale

VI-6 Faire connaissances avec des animaux lointains.

- Fiche *Polar bears*, CD (C3).
- Fiche *Animals in Australia*, CD (C2).

Annexes :

- *Les animaux d'Australie*.
- *Noms des animaux d'Australie*.
- *Patron de l'ours polaire*.

VI-3 Être citoyen du monde.

Fiche *Where do they live ? chant*, CD.

VI-4 Découvrir le nouvel an chinois.

Annexes : patron du dragon.

VII-2 Faire des marionnettes à doigt.

Fiche *Indian finger puppets*.

FICHIER 10 *The little brown monkey* – Cycle 3

De l'écoute d'une histoire complexe (au phrasé récurrent) à son appropriation à l'oral et à l'écrit

Contenus linguistiques et culturels : poser des questions avec *who, what, where...* et y répondre oralement et par écrit (noms de pays, révision des nombres, des couleurs, des noms d'animaux).

FICHE TECHNIQUE 10 – synthèse des acquis :

- créer un fond d'écran,
- insérer des photos, du texte,
- créer des liens avec des fichiers audio,
- utiliser la fonction Flash pour faire apparaître/ disparaître un texte à l'écran.

Ressources :

- deux fichiers MP3,
- deux photos jpeg.

Bonus 10 : animation video Flash *The little brown monkey*.

VII. Et s'ils racontaient des histoires ?

VII-1 Réaliser des pantins exotiques.

VII-3 S'approprier le synopsis d'une histoire.

Fiche *The little brown monkey story*, CD.

Annexes : *Patrons du crocodile, de l'éléphant, de la girafe, du kangourou, du singe, de l'ours polaire*.

Poster : *The little brown monkey*.